

H.O.M.E.

Das Designmagazin zum Wohlfühlen

CHALET-LIVING

Moderne Landlust

**FEUER &
FLAMME**

NEO-BAROCK

Mehr ist mehr

DAS HERZBLUT-HEFT

ANFEUERN: Die richtige Kamin-Romantik
INSPIRATION: Die Trendfarbe Herzrot zu Hause
FEUERFEST: Bauen mit rotem Cortenstahl



FEURIGES ROT

Rot ist die Farbe, die für Energie und Emotion steht. „Flame Scarlet“, unser Farbton des Monats, verleiht Räumen mehr Power – und wirkt dabei glamourös und verführerisch

TEXT JANINA WIENING FOTO ARCHIV

Alles begann mit Rot: Rot ist die erste Farbe, der der Mensch einen Namen gab, und die älteste Farbbezeichnung in den Welt Sprachen. In manchen Sprachen ist das Wort „farbig“ sogar identisch mit dem Wort für „rot“ – zum Beispiel beim spanischen „colorado“. Die Symbolik der Farbe Rot ist tief und vielseitig, aber immer emotional: Rot ist das Blut, das Leben, Rot ist Feuer. Rot löst alle Gefühle aus, die das Blut in Wallung bringen: von der leidenschaftlichen Liebe bis zum Hass. Eine Glanzzeit erlebten Rottöne mit dem Glamour der 50er-Jahre, in denen Kosmetikhersteller wie Revlon, Max Factor oder Elizabeth Arden mit Lippenstiften – die ausgefallene Namen wie „Fifth Avenue Red“ hatten – weibliche Lippen in einen leuchtend roten Kussmund verwandelten. Elizabeth Taylor oder Marilyn Monroe verkörperten mit ihrer makellosen, blassen Haut und ihren roten Lippen das Ideal Hollywoods. Die

Vorliebe für Rottöne in den 50er-Jahren fand auch Eingang in die Welt der Mode und des Interiors und hält dort bis heute an: Eine der Pantone-Trendfarben im Herbst ist „Flame Scarlet“, ein lebendiges, ausdrucksstarkes Rot – sinnlich und energiegeladen. Modehäuser wie Stella McCartney oder Valentino zeigten in ihren Frühjahr/Sommer-Kollektionen ganze Ton-in-Ton-Looks in der selbstbewussten Farbe. Der Salone del Mobile in Mailand zeigte, dass Rottöne – vom eleganten Signature-Rot bis zu Rostfarben – die Wohnräume vor allem als gezielte Farbakzente beleben. Grundsätzlich gilt: Rot braucht Platz, um prächtig zu wirken. In Kombination mit sanften, neutralen Grau- und Beigetönen wirkt Rot dezenter – aufregend wird es, wenn unterschiedliche Rottöne gekonnt aufeinandertreffen. Auch ein pastelliges Hellblau oder Rosa zu einem kräftigen Kirschrot kann ungewöhnlich einladend und intellektuell aussehen.



ROTER ANSTRICH

Diese Rottöne setzen feurige Akzente: Das elegante Hellrot *Hysteria* von CAPAROL ICONS eignet sich besonders zur Inszenierung von Kunst. *Rectory Red* von FARROW & BALL ist ein warmes Zinnoberrot. Das klassische *Atomic Red* von LITTLE GREENE leuchtet besonders intensiv