

**janser**

## JUNIOR Ride-On

Die neue Kompakt-Klasse  
des Aufsitz-Strippers

KRAFT WIE EIN GROSSER!

WELTNEUHEIT



# Jil Sander featuring »Caparol Icons«

*Die im Frankfurter Museum »Angewandte Kunst« gezeigte Ausstellung von und über Jil Sander ist mit Caparol-Farben gestaltet.*

Unter dem Titel »Jil Sander. Präsenz« zeigt das Frankfurter Museum »Angewandte Kunst« die weltweit erste Einzelausstellung von und über die deutsche Modedesignerin. Seit November 2017 bis noch zum 6. Mai 2018 bespielt die Ausstellung die gesamte Fläche des Richard-Meier-Baus.

Die Designerin gilt als eine einflussreiche Persönlichkeit der Modewelt. Ihre puristischen und zeitlosen Entwürfe brachten ihr die Bezeichnung »Queen of less« ein und machten sie international bekannt und erfolgreich. Es ist eine bedingungslose Modernität,

die diese Gestaltungshaltung auszeichnet. Schon in den 1970er Jahren, als Jil Sander erstmals selbst entworfene Kleidungsstücke auf den Markt brachte, kombinierte sie klare Schnitte mit hochwertigen Materialien. Der hohe Anspruch an Zeitlosigkeit, Ästhetik und Qualität blieb ihr Markenzeichen. Er verbindet die Designerin mit Caparol. Der deutsche Hersteller unterstützt die Ausstellung mit seiner neuen Farbkollektion »Caparol Icons«.

Die verwendeten Nuancen wurden von Museumsdirektor Matthias Wagner K und Jil Sander gemeinsam ausgewählt: »No 04 White Russian«, »No

12 Silverizing«, »No 65 Skater« und »No 85 Ivy League«.

Caparol unterstützt seit vielen Jahren die Ausstellungen im Museum »Angewandte Kunst«. Für die aktuelle Ausstellung eigne sich die Kollektion »Caparol Icons« besonders, da die klassische Eleganz der Farb-Ikonen zu der Ästhetik der Ausstellung passe, so Matthias Wagner K.

Die Farb-Ikonen sind elegante Klassiker für modernes Wohnen mit Farbe. Sie haben den Anspruch, zeitlos und stilsicher sowie einfach kombinierbar zu sein. »Genau wie Farben ist auch Mode immer ein Ausdruck des Zeitgeists. Jil Sander hat diesen Zeitgeist in den vergangenen Jahrzehnten geprägt wie kaum jemand sonst. So lag es nahe, dass »Caparol Icons« die erste Einzelausstellung der Mode-Ikone unterstützt«, erklärt Anika Murjahn, Projektleiterin von »Caparol Icons«, die Motivation für die Kooperation.



*Fotos: Anja Jahn für »Caparol Icons«*



*Jil Sanders Ausstellung »Präsenz« ist mit Caparol-Farben gestaltet, hier »Caparol Icons No 04 White Russian«.*



*Jil Sanders Mode kommt durch die Farben von Caparol besonders gut zur Geltung, hier »Caparol Icons No 85 Ivy League«.*