

# BAU

Das bundesweite Baumagazin

März  
3/2018

Baustoffe  
Bauelemente  
Baugeräte

HAURATON: Entwässerung  
für Marktplatz in Rüsselsheim

## FARBEN

# Mit den besten Referenzen

»CAPAROL ICONS« für moderne, anspruchsvolle Interieurs.



*Spatio, Frankfurt: »NO 36 PETTICOAT« Effekvolles Blütenweiß in einem subtilen Rosé-Ton. Bringt Räume zum Strahlen. Meist in zarten Rosé-Nuancen – wird der Kulturunterrock unmittelbar mit der Entstehung des Rock 'n' Roll verbunden.*

Caparol Icons ist eine einzigartige Farbkollektion an Innenfarben und Innenlacken für moderne, anspruchsvolle Interieurs. 120 speziell kuratierte Nuancen zitieren ikonische Momente aus sechs Jahrzehnten Farbgeschichte.

Gleichzeitig setzen die Farbtöne von Caparol Icons mit einer eigens ent-



*Claudia Häcker Interieur, Kronberg im Taunus: »NO 13 SEA OF TRANQUILITY« Samtiges Grau mit etwas Rotpigment. Mare Tranquillitatis ist der Mondkrater mit den Koordinaten 8° Nord, 31° Ost, mittlerer Durchmesser 875 km, auf dem 1969 die legendäre Weltraummission Apollo 11 landete.*



*Altbau, Berlin: »NO 83 QUEEN GREEN« Cannabisgrün. Macht Oberflächen ebenmäßig und sanft. Inspiriert von dem Farbton der in den USA legalen Marihuana-Sorte Queen Green, die besonders happy machen soll.*

wickelten, innovativen Rezeptur neue Maßstäbe: Besonders hoch pigmentiert, überzeugt diese durch außergewöhnliche Farbtiefe sowie eine ebenmäßig matte und einzigartig samtige Oberfläche, die Räumen eine ganz besondere Wirkung verleiht. „Über 120 Jahre hat unser Familienunternehmen die Geschichte der Farbkultur mitgeschrieben – mit Caparol Icons erzählen wir sie neu“, definiert Projektleiterin Annika Murjahn den Anspruch der neuen Kollektion.

### Luxus-Farben für höchste Ansprüche

Caparol Icons ist eine ausgewogene, moderne Kollektion aus Farbtönen, die

von pudrig-eleganten Nuancen über brillant-moderne bis hin zu klassischen Tönen reicht. Diese lassen sich vielseitig und einfach untereinander kombinieren – ob harmonisch oder kontrastreich – und werden so den Bedürfnissen verschiedener Wohnstile und Lichtverhältnisse gerecht. Das Sortiment umfasst hochwertige Innenfarben und Innenlacke sowie ein perfekt darauf abgestimmtes Grundiersystem.

### Innovative Rezeptur

Die Caparol Icons Farbkoloren basieren auf einer innovativen Rezeptur, die das Forschungs- und Entwicklungsteam von Caparol eigens für die Kollektion formuliert hat: Ihre intensive Leuchtkraft kommt durch einen besonders hohen Pigmentanteil zustande, der um bis zu 100 % höher liegt als bei herkömmlichen Farben. Darüber hinaus ist die wasserbasierte Rezeptur der Innenfar-

ben nicht nur geruchsneutral, sondern kommt auch ganz ohne Lösemittel oder Weichmacher aus – und ist damit sogar für Kinderspielzeug geeignet. Wie alle Produkte von Caparol werden auch die Farben der Kollektion Caparol Icons nach höchsten Umweltstandards in Deutschland nachhaltig hergestellt. Seit der erfolgreichen Einführung dieser High-End-Innenfarben für höchste Ansprüche ist eine Vielzahl von außerordentlichen Objekten entstanden.

Weitere Caparol Icons-Referenzen unter [www.caparol-icons.de/Magazin/Referenzen](http://www.caparol-icons.de/Magazin/Referenzen).

[www.caparol.de](http://www.caparol.de)

## Baustoffe



Museum Angewandte Kunst, Frankfurt: »NO 114 HYSTERIA« Elegantes, intensives Hellrot – ideal zur Inszenierung von Kunst. Kreischende Fans und die Groupie-Bewegung der 60er haben zu diesem pulsierenden Ton inspiriert.



Villa Falkenstein im Taunus: »NO 55 DENIM« Dunkles Indigo, zeitlos und zu allem passend, wie eine Jeans. NO 55 feiert den ikonischen blauen Farbton des Denimstoffs. In den 00ern werden Jeans zum universell salonfähigen Kleidungsstück: Sie sind der Inbegriff zeitloser Lässigkeit.



Meli Melo, London: »NO 20 AFRO« Leicht verhülltes Kaffeebraun. Vermittelt Geborgenheit und Eleganz. Der Afro-Look war die ikonische Frisur der 70er und galt als Ausdruck von Freiheit und Individualität. Discodiven, Musicals und die Black-Power-Bewegung machten den Afro zu einem globalen Phänomen.



Museum Künstlerkolonie, Darmstadt: »NO 60 ODE TO JOY« Leuchtendes, brillantes Lapislazuli-Blau mit besonders hohem Pigmentanteil. Inspiriert vom Blau der Europaflagge und der Europahymne „Ode an die Freude“ aus Beethovens 9. Sinfonie, die Ausdruck von Freiheit, Frieden und Solidarität ist. In den 00ern wurden zwölf Staaten in die EU aufgenommen.

Fotos: Cegparol Icons